

プログラム PROGRAM

- 8月19日(日)** 金沢市文化ホール Sunday, August 19/Kanazawa Bunka Hall
- 13:30-14:15 受付 Registration
14:15-14:30 開会の辞 Welcome
14:30-15:30 高銀氏 講演 Keynote Speech by Ko Un: "A Poor Reflection"
15:30-15:50 休憩 Break
15:50-17:20 Session 1「日韓環境文学における自然の詩学」Poetics of Nature in Korean and Japanese Literature
河野千絵 (日本大学非常勤) 「築地正子の短歌一個の自然・狐の自然」
Huh Hyejung, Korea Cyber University, "The Arabian Nights, the Silk Road, and the Erotic Motif in 'Cheoyongga'"
Hong Yong hee, Kyunghee Cyber University, "On Ecological Imagination of Kim Ji Ha's Poetry"
森田系太郎 (立教大学・院) 「クイア・エコフェミニストでエコポエト? 詩人・伊藤比呂美を
読み直す」
17:20-18:50 ドリンク&スナック Drinks & Snacks
18:50-20:40 読書会 Reading Workshop
Discussion Leaders: Lee Gangsun, Kang Yeonhuen, Lee Young Hyun (ASLE-Korea), 森田系太郎,
中村優子, 山本洋平 (ASLE-Japan)
- 8月20日(月)** 金沢市文化ホール Monday, August 20/Kanazawa Bunka Hall
- 10:00-11:00 内山節氏 講演 Keynote Speech by Uchiyama Takashi
11:00-11:20 休憩 Break
11:20-12:30 Session 2「場所の感覚」Senses of Place
小谷一明 (県立新潟女子短期大学) 「向かい風と返し風 在日歌人李正子の「風」を読む」
Kang Yong-ki, Chonnam National University, "Eco-consciousness in *Poongsoo*"
Kim Ilgu, Hannam University, "A Comparative Ecological Study of *The Water Babies*, *Sim Cheong*
and *Princess Bari*"
12:30-13:30 昼食 Lunch
13:30-15:00 Session 3「近代化と日韓の環境言説」Modernism and Environmental Discourses in Korea and Japan
Simon Estok, Sungkyunkwan University, "Diethylstilbestrol, *My Year of Meats*, ecocriticism,
and nation"
寺下浩徳 (立命館大学・院) 「二人の女性、二つの海 石牟礼道子『苦海浄土』と李男熙『海か
らの長い別れを』をとおして」
中村優子 (立教大学・院) 「デカダンの描くファンタジーにおける自然と人間 坂口安吾の“桜
の森の満開の下”と李箱の“黄牛と鬼”の比較を通して」
Ursula K. Heise, Stanford University, "From Robot Pastoral to theme Park Idyll:
Environmentalism, Modernization and Postmodernization in the Films of Hayao Miyazaki
and Isao Takahata"
15:00-15:30 珈琲ふれいく Coffee Break
15:30-17:00 Session 4「文学と環境の行方—東アジアからの提言」The Future of Literary Environmentalism:
Proposals from East Asia
中垣恒太郎 (常磐大学) 「公害怪獣とエコクリティシズム—ポスト工業化社会における核・ジャ
ンク・廃墟の想像力」
結城正美 (金沢大学) 「庶民の文化と新たな環境言説 石牟礼道子と森崎和江のこぼの母層」
Lee Mansik, Kyungwon University, "Deeper Ecology Movement: Deep Ecology Movement
Remodeled by Deconstruction Apprehended by an Oriental Mind-set"
Wu Chan Je, Sogang University, "Harmony of Tree and Bird: Ecological Imagination of Novels of
Yi Chong-Jun"
18:15- 夕食会 Dinner
- 8月21日(火)** 金沢市文化ホール、大乘寺 Tuesday, August 21/Kanazawa Bunka Hall and Daijōji
- 9:00-12:00 Session 5「ゲーリー・スナイダーin アジア」Gary Snyder in Asia
岩政伸治 (白百合女子大学) 「『無の場所』から読み解く賢治とスナイダー」
Kim Won-Chung, Sungkyunkwan University, "Gary Snyder Studies in Korea"
Robin Chen-Hsing Tsai, Tamkang University, "Gary Snyder and the Literature of Energy"
山里勝己 (琉球大学) 「惑星の未来を幻視するために—ゲーリー・スナイダーと日本、1951-2007」
Commentators: Gary Snyder, 加藤幸子, 管啓次郎
12:00-13:30 昼食 Lunch
13:30-15:00 Roundtable Session「さらなる連携を求めて」From Now: Furthering East Asian Collaboration
Lee Soongwon, Seoul Women's University (ASLE-Korea代表)
Shin Moonsu, Seoul National University (ASLE-Korea 第3代代表)
野田研一 (立教大学、ASLE-Japan初代表)
生田省悟 (金沢大学、ASLE-Japan 代表)
15:00-15:15 開会の辞 Closing Address
17:00-19:00 ゲーリー・スナイダー氏&高銀氏 ポエトリーリーディング in 大乘寺
Poetry Reading by Ko Un and Gary Snyder in Daijōji